

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»

Уровень: основное общее образование (5-7 класс)

<p>Нормативная основа</p>	<p>Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы общего образования, представленных в ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101), <b>Федеральной образовательной программе основного общего образования</b> (приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. N 993 ), ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в программе воспитания , а также с учётом историко-культурного стандарта.</p>
<p>Срок реализации</p>	<p>3 года</p>
<p>Цели и задачи</p>	<p><b>Цель:</b> освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).</p> <p><b>Задачи:</b> освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</li> <li>2. формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</li> <li>3. приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);</li> <li>4. формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</li> <li>5. овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</li> <li>6. развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения</li> <li>7. воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</li> <li>8. развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей.</li> </ol>
<p>Место в учебном плане</p>	<p>Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).</p>
<p>Авторы программы</p>	<p>Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».</p> <p>Изобразительное искусство. 6 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».</p> <p>Изобразительное искусство. 7 класс/Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».</p>